

ENOTECA IL GRAPPOLO

In collaborazione con il Maestro

ALESSANDRO MARIA CARNELLI

presenta la QUARTA edizione di

ARMONIA DEI SENSI

in Via Pertossi, 7 ad Arona

Arona, 30 Settembre 2010.

Da più di sei anni Enoteca Il Grappolo opera sul mercato, con proposte originali e con i particolari eventi del venerdì sera.

La grande passione per la musica classica ha stimolato la fantasia dei titolari, alla ricerca di iniziative che potessero coniugare l'arte musicale con quella enogastronomica, nel tentativo di creare delle proposte che fossero anche veicolo di cultura di queste arti, tra le più antiche della storia dell'uomo.

Il Maestro Alessandro Maria Carnelli ha accettato con entusiasmo di "unirsi al gruppo" per elaborare in modo serio e professionale la parte musicale.

Da questo sodalizio è nato nel 2007 Armonia dei Sensi, quattro cene tematiche dedicate rispettivamente a: un compositore, un movimento musicale, una grande capitale, una nazione europea.

Il soggetto di ciascun incontro ispirava la musica, il menu ed i vini in abbinamento.

Prima di ogni portata il Maestro Carnelli presentava il brano musicale, evidenziando aspetti aneddotici, curiosità ed eventuali legami con il mondo enogastronomico. Con lo stesso spirito Stefano Selli, Patron di Enoteca Il Grappolo, cultore di vino e della sua storia, presentava successivamente il piatto ed il vino abbinato.

Seguivano alcuni minuti di puro ascolto della musica e, successivamente, la cena proseguiva con l'accompagnamento musicale.

La formula è stata accolta con grande entusiasmo dal pubblico: in breve tempo si è creato un gruppo di fedeli melomani, accomunati dalla passione per il buon mangiare ed il buon bere, desiderosi di sfruttare l'occasione per conoscere qualcosa di nuovo sugli argomenti trattati.

Tale fu il successo che alla prima sono seguite altre due edizioni, con temi diversi, ma identica struttura.

Quest'anno, si è quindi giunti alla QUARTA EDIZIONE ed è stato deciso di creare un vero e proprio ciclo che leghi tra loro i quattro appuntamenti, dedicandoli a GRANDI TEATRI.

I grandi teatri e le sale da concerto sono davvero i templi della musica: si trovano in pieno centro cittadino, con una bella piazza davanti, e occupano un intero isolato, proprio come le grandi cattedrali. Le facciate hanno frontoni e colonne degni di un tempio greco, e gli spettacoli che vi si svolgono hanno da sempre precisi rituali (orari, intervalli, modo di vestirsi, ecc.). Sono spesso in grado di esercitare addirittura una doppia attrattiva: la bellezza architettonica li rende tra i monumenti simbolo della città e il richiamo dei concerti o delle opere che vi si rappresentano attirano naturalmente spettatori anche da molto lontano.

Tutto ciò trova pieno riscontro nel Teatro alla Scala di Milano, nell'Opéra di Parigi, nel Gran Teatro La Fenice di Venezia e nella Sala d'oro del Musikverein di Vienna: la loro storia, le grandi opere del passato che sono nate fra le loro mura, i grandi interpreti, le generazioni di ascoltatori, la bellezza degli interni e dei decori le rendono punto di riferimento vivo ed attivo nel tessuto cittadino e nel panorama culturale mondiale, attrattiva per i turisti e delizia per gli appassionati. Attorno a questi quattro teatri ha girato e continua a girare un mondo di musica, di emozioni e di destini che vale la pena riscoprire da vicino nel corso delle quattro serate di "Armonia dei sensi".

Come la musica, anche l'interpretazione enogastronomia sarà ispirata ai luoghi ove sono i teatri.

Queste le date previste:

15 Ottobre 2010: L'OPERA DI PARIGI. Lo Sfarzoso Teatro dove Grandi Compositori Italiani hanno entusiasmato la Francia.

19 Novembre 2010: MUSIKVEREIN DI VIENNA. La Sala Dorata del Famoso Concerto di Capodanno.

4 Febbraio 2011: TEATRO ALLA SCALA DI MILANO. Famoso nel Mondo come "Il Tempio della Lirica".

11 Marzo 2011: GRAN TEATRO LA FENICE DI VENEZIA. Il Nome è la Sua Storia: Risorse più Volte dalle Sue Ceneri.

Gli incontri avranno luogo presso Enoteca Il Grappolo, Via Pertossi 7 – Arona, tel. 0322 47735.

Come si è detto uno degli scopi è la diffusione di cultura: La presenza in enoteca di professionisti del settore, ben disponibili al dialogo, darà la possibilità a tutti gli appassionati di approfondire gli argomenti legati alle varie "arti" protagoniste delle serate.

Prima di ciascun appuntamento verrà divulgato il programma dettagliato, che sarà disponibile anche sul sito www.ilgrappoloarona.it, alla sezione "Eventi".

Enoteca Il Grappolo svolge attività di vendita al dettaglio e di ristorazione. Nasce nel 2004 come realizzazione professionale della grande passione per il vino ed il buon vivere dei titolari, Stefano e Francesca Selli. Il primo, Ingegnere meccanico ed ex imprenditore milanese, coltiva da sempre la passione per il vino e la cultura che lo circonda, è sommelier professionista dal 2004. Francesca, grafica pubblicitaria, si occupa di tutta l'organizzazione "estetica" del locale e degli avvenimenti. La convinzione che il mondo del vino non sia solo "bere bene", ma "Modus Bibendi", cioè coinvolga anche l'aspetto culturale, alimenta le tante iniziative volte a questo scopo che vengono organizzate presso l'Enoteca Il Grappolo.

Alessandro Maria Carnelli, direttore d'orchestra, ha tenuto concerti in sale quali la Sala Verdi di Milano e il Palazzo dei congressi di Stresa, con orchestre tra cui la Wiener Concert-Verein Orchester di Vienna, l'Orchestra sinfonica giovanile del VCO e l'Orchestra del Conservatorio di Novara; dal 2004 ha un progetto residente ad Arona grazie al sostegno della Fondazione Salina. Ha affrontato un ampio repertorio comprendente sinfonie e brani maggiori di Haydn, Mozart, Beethoven, Schubert, Mendelssohn, Schumann, fino a Sostakovic lavorando con solisti di livello internazionale tra cui Francesco Manara (primo violino del Teatro alla Scala), Gabriele Cassone, Enrico Pompili.

Dopo studi di pianoforte, organo barocco, composizione e musicologia ha compiuto gli studi di direzione ai corsi estivi a Vienna (2000-2004) e seguito corsi a Firenze, San Pietroburgo e (ad Assisi) una masterclass del Royal College of music di Londra.

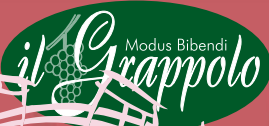
Ha inoltre pubblicato con Il corriere della sera quattro volumi su Chajkovskij, Musorgskij, Sostakovic e Schoenberg.

Per informazioni e prenotazioni:

Enoteca Il Grappolo – Via Pertossi, 7 – 28041 ARONA (NO) – Tel. 0322 47735

E-mail: ilgrappoloarona@tin.it - Indirizzo Web: www.ilgrappoloarona.it

ENOTECA



OSTERIA

Armonia dei Sensi

ENOTECA IL GRAPPOLO
IN COLLABORAZIONE
CON IL MAESTRO ALESSANDRO MARIA CARNELLI

QUATTRO SERATE DEDICATE
AI GRANDI "TEMPLI DELLA MUSICA", ALLA LORO STORIA,
AI COMPOSITORI CHE LI HANNO RESI CELEBRI.

MUSICA, CIBO E VINO, SI SPOSANO
RICREANDO LA MAGICA ATMOSFERA
DI PARIGI, VIENNA, MILANO E VENEZIA
AL TEMPO DEL LORO MASSIMO SPLENORE.

15 OTTOBRE 2010

OPÉRA DI PARIGI

LO SFARZOSO TEATRO

DOVE GRANDI COMPOSITORI ITALIANI
HANNO ENTUSIASMATO LA FRANCIA

19 NOVEMBRE 2010

MUSIKVEREIN DI VIENNA

LA SALA DORATA

DEL FAMOSO CONCERTO DI CAPODANNO

4 FEBBRAIO 2011

TEATRO ALLA SCALA DI MILANO

FAMOSO NEL MONDO COME
"IL TEMPIO DELLA LIRICA"

11 MARZO 2011

GRAN TEATRO LA FENICE DI VENEZIA

IL NOME È LA SUA STORIA:
RISORSE PIÙ VOLTE DALLE SUE CENERI

OGNI SERATA INIZIERÀ ALLE ORE 21,00
E PREVEDERÀ UNA CENA COMPLETA CON I VINI IN ABBINAMENTO.
OGNI PORTATA SARÀ ACCOMPAGNATA AD UN BRANO MUSICALE
PRESENTATO DAL MAESTRO ALESSANDRO MARIA CARNELLI.
PER CIASCUNA DATA VERRÀ COMUNICATO
IL PROGRAMMA DETTAGLIATO.

ENOTECA IL GRAPPOLO 28041 ARONA (NO) - VIA PERTOSI, 7
TEL. 0322 47735 - E-MAIL: ILGRAPPOLOARONA@TIN.IT - WWW.ILGRAPPOLOARONA.IT